

FESTIVAL CLOWN & MARIONNETTE

MERCREDI 1^{ER} > SAMEDI 4 FÉVRIER 2017

Salle Rive Gauche • 15, rue de Fagnières
Châlons-en-Champagne



COURT-CIRCUIS
SAISON CIRQUE

Châlons-en-Champagne
Région Grand Est

FURIES

Arts de la rue
Pôle national cirque

RENDEZ-VOUS HISTORIQUE, L'ENTRE-SORT CLOWN & MARIONNETTE DEVIENT FESTIVAL !

Imaginé avec le désir de véritables rencontres entre deux disciplines artistiques bénéficiant de cursus supérieurs dans notre Région, à Châlons-en-Champagne et à Charleville-Mézières, ce festival sera un temps fort du travail mené avec le secteur enseignant.

LES RENDEZ-VOUS

Mercredi 1^{er} février

15h30 • Des fourmis dans la lanterne • *Monsieur Watt* • 20 min • 5 €
18h30 • Romain Changenot • *La cale est basse* • 45 min • 5 €
20h15 • The John Johnn Expérience • *Aime moi vrai Aime moi tendre* • 1h • 5 €

Jeudi 2 février

18h30 • Laurent Bigot • *Le Petit Cirque* • 30 min • 5 €
20h30 • 7^{ème} sol • *Le Délirium du papillon* • 1h • 10/7 €
22h • Laurent Bigot • *Le Petit Cirque* • 30 min • 5 €

Vendredi 3 février

19h • Chiara Marchese • *Mavara* • 30 min • accès libre
20h30 • Microsillon • *Urban et Orbitch* • 1h15 • 10/7 €
22h • Thank you for coming • *Boudin & Chansons* • 1h • accès libre

Samedi 4 février

15h • Les ateliers du spectacle* • *Le rat et le serpent* • 20 min
15h30 • Chiara Marchese • *Mavara* • 30 min • accès libre
16h • Les ateliers du spectacle* • *L'interview de Clémence Gandillot* • 20 min
17h30 • Les ateliers du spectacle* • *Le rat et le serpent* • 20 min
18h • Chiara Marchese • *Mavara* • 30 min • accès libre
18h30 • Les ateliers du spectacle* • *L'interview de Clémence Gandillot* • 20 min
20h30 • Spectralex • *Canoan et le roi Vomiir* • 1h15 • 10/7 €
22h30 • Brouniak • *Peter Pan Pan* • 1h • accès libre

TARIF UNIQUE À 5 EUROS :

Romain Changenot • *La cale est basse*
The John Johnn Expérience • *Aime moi vrai Aime moi tendre*
Laurent Bigot • *Le Petit Cirque*
*: parcours avec Les ateliers du spectacle pour les deux formes : *Le rat et le serpent* + *L'interview de Clémence Gandillot*

TARIF 10/7* EUROS :

7^{ème} sol • *Le Délirium du papillon*
Microsillon • *Urban et Orbitch*
Spectralex • *Canoan contre le roi Vomiir*

PASS

Pass Soirée 20h30 : 12 euros
2 spectacles programmés à 20h30
(au choix entre 7^{ème} sol, *Le Délirium du papillon* ; Microsillon, *Urban et Orbitch* ; Spectralex, *Canoan et le roi Vomiir*)

Pass 1 clown et 1 marionnette : 10 euros
1 spectacle programmé à 20h30 + 1 forme marionnette

*Tarif réduit : Demandeurs d'emploi, bénéficiaires du RSA, - de 18 ans, + de 65 ans, étudiants, groupes à partir de 8 personnes, abonnés de La Comète (Châlons-en-Champagne), Le Salamanzar (Epernay), La Salamandre (Vitry-le-François), Le Manège, La Cartonnerie, L'Opéra, Dijaz 51 (Reims), Le Théâtre de la Madeleine (Troyes), le Nouveau Relax (Chaumont).

TARIFS

Réservation au **03 26 65 90 06** / billetterie@furies.fr
Vente en ligne sur www.furies.fr

L'ensemble des rendez-vous se déroule à la **salle Rive Gauche, 15 rue de Fagnières, Châlons-en-Champagne**.
Lieu de convivialité, la salle Rive Gauche vous permettra aussi de rencontrer les artistes après les spectacles.
Une restauration légère et à thème est proposée.

L'ÉQUIPE DE FURIES :

Président : Michel Grzeszczak • Direction artistique : Jean-Marie Songy • Médiation & Coordination : Akim Sebki
Administration & Production : Bérénice Riallet • Communication : Aurore de Saint Fraud et Juliette Guillouart • Coordination Théâtre des routes & Comptabilité : Audrey Jehanno • Régie de la salle Rive Gauche : Sébastien Hazebrouck • Construction : Alain Bailly
Service Presse : Anne Iacombe-zinc production • Réalisation du dessin : Czek • Conception graphique : Mathilde Christmann

MERCREDI 1^{er} FÉVRIER



DES FOURMIS DANS LA LANTERNE *Monsieur Watt*

Durée 20 min • 5 €

15H30

On pourrait croire le quotidien de Monsieur Watt réduit à l'éclairage d'une table de nuit. Réduit ? Il ne l'est pas vraiment. Plutôt rythmé entre deux allumages, de petits plaisirs, de rêves, d'envies. Mais quel avenir pour une ampoule au destin aussi fragile ? Par la marionnette, le masque et le détournement d'objet, cette fable amusante et poétique illustre la vraie vie de nos ustensiles de tous les jours.

Une attention particulière est consacrée aux établissements scolaires de Châlons-en-Champagne et de son agglomération. Ainsi, du lundi 30 janvier au mercredi 1^{er} février, *Monsieur Watt* prendra le chemin des bancs d'école pour 10 représentations scolaires.

ROMAIN CHANGENOT *La cale est basse*

Durée 45 min • 5 €

18H30

Mélangeant subtilement musique africaine et musique de chambre, Goloso, interprété par le musicien châlonnais Romain Changenot, dévoile son univers poétique, mais résolument déjanté.

La cale est basse invite à un voyage en méditerranée, celui de 3 jeunes garçons bien décidés à traverser la mer en calebasse pour aller déguster une glace italienne. Assurément, ça ne manque pas d'air !



THE JOHN JOHNN EXPERIENCE *Aime-moi vrai Aime-moi tendre*

Durée 1h • 5 €

20H15

Cascadeur de prophétie, c'est un lourd fardeau, surtout lorsque les exploits de vos aïeux résonnent encore à travers le monde. Mais John est prêt et il se battra, pour vous, jusqu'à l'amour ! Des archives inédites, des secrets de familles enfin dévoilés, de la poésie audacieuse, des cascades bonjour la mort et plus encore ! Tout ça dans un seul corps ? Oui, celui de JOHN JOHNN, souvenez-vous bien de ce nom car il n'en reste plus qu'un !

JEUDI 2 FÉVRIER



LAURENT BIGOT

Le Petit Cirque

Durée 30 min • 5 €

18H30
& 22H

Le Petit Cirque est une installation rappelant la piste de cirque, sur laquelle Laurent Bigot, musicien électroacousticien, met en mouvement des objets. Ce *Petit Cirque* est fait de bois, de plastique, de fils, de ressorts et de fragilité. Douze petits micros vont puiser dans son corps de multiples ressources. La manipulation est périlleuse, le danger de la chute toujours présent.

Cirque sonore, comme le théâtre peut être musical, il est aussi théâtre d'objets.

Le Petit Cirque, entièrement fait de bricoles, de récup', de gadgets à trois sous, ne tombe pas pour autant dans l'anecdotique. L'action nourrit le son, le son détourne l'action, laissant libre court à l'improvisation et au hasard des mécaniques.

© Olivier Masson

7ÈME SOL
Le délirium du papillon

Durée 1h • 10/7 €

20H30

Typhus est enfermé dans cette chambre où tout est blanc.

Vous, vous êtes enfermés dans sa tête où tout est en désordre.

Tout ça, c'est à cause du papillon qui s'agite à l'intérieur de lui.

Mais aujourd'hui est un grand jour : c'est sa libération.

Alors vous êtes tous conviés à la fête... qui a toutes les chances de déraiper !

Ne vous en faites pas, Typhus veille pour que ce ne soit pas trop le Bronx...

Le délirium du papillon vous invite à un voyage burlesque, percutant et grinçant dans les arcanes de la folie.



© Christian Tauzin

VENDREDI 3 FÉVRIER



© Christophe Chaumant

CHIARA MARCHESE

Mavara

Durée 30 min • accès libre

À retrouver
le samedi 4
à 15h30 et 18h

19H

Issue de la 26^è promotion du Cnac, Chiara Marchese propose un solo dansé pour un ensemble de corps à la fois vivant(s) et inerte(s), en équilibre ; sur un fil qui bouge, *Mavara* est un révélateur de traces ardentes. « Qui manipule qui ? » est une question ancestrale qui rassemble en soi diverses lectures : dans le rapport acteur-marionnette et vice et versa, ainsi que dans notre propre manière de vivre dans la société et les multiples façons dont elle se sert de nous. De quelle manière sommes-nous « présents » ?

MICROSILLON
Urban et Orbitch
Durée 1h15 • 10/7 €

20H30

Urban et Orbitch, c'est l'échappée nocturne d'un clown. Bobitch, petit vieux sans âge, échoué sur son fauteuil, s'amuse à brouiller les pistes. Ce soir c'est décidé, il est décidé. Il va tuer son ennui. Petite étoile qui file dans l'obscurité, il nous embarque dans sa galaxie, peuplée de rencontres réelles ou rêvées, au rythme de son beat box qui donne la parole au vide. Ce soir Bobitch s'offre à la ville et au monde sans bénédiction. Ce soir Bobitch est en roue libre et nous invite à nous perdre dans sa nuit.



© Francis Lederer

THANK YOU FOR COMING
Boudin & Chansons

Durée 1h • accès libre

22H

À l'époque où yaourts hypocaloriques et anxiogènes envahissent nos rayons, *Boudin & Chansons* entame une croisade pour rétablir le cochon avec les honneurs dus à son rang. C'est ainsi que débutent les folles aventures de Fleur et Sara Selma Dolorès, nos deux amies de la Confrérie des Goûtes-Boudins...

La voix cristalline et le piano à bretelles de Fleur, la voix rauque et le hachoir de Sara Selma Dolorès donneront à ce spectacle musical un aspect... carnassier !



© Boudin & Chansons

LES ATELIERS DU SPECTACLE

Les ateliers du spectacle aiment à donner corps et voix à ceux qui n'en ont pas d'habitude comme certains mots, objets ou machines. Pour ce festival clown et marionnette, ils nous présentent 2 courtes formes.

Le rat et le serpent

Il s'agit ni plus ni moins que de déconstruire la langue par le procédé du calembour et de la reconstruire en s'appuyant sur le fait que «l'homme est né dans l'eau, (et que) son ancêtre est la grenouille» (Jean-Pierre Brisset).

L'interview de Clémence Gandillot

Si on mettait les pieds dans l'espace qu'on a dans la tête, à quoi cela pourrait ressembler ? Clémence Gandillot tente de mettre à jour l'obscur mystère qui relie l'homme, les choses et les mathématiques.

Tarif : 5 €
(pour les 2 propositions des ateliers du spectacle).

15H
+ 17H30

16H
+ 18H30

© Court toujours

SPECTRALEX

Canoan et le roi Vomiiir

Durée 1h15 • 10/7 €

20H30

Spectralex revient à Châlons avec Canaan de Cimmérie. Héros vengeur, froid comme la lame de son épée forgée à l'azote liquide, bleu comme un vase à la carure gigantesque, Canaan vient du Nord et cherche à contrer l'hiver éternel que le Dieu du gel a fait dévaler sur son peuple. Pour connaître la suite de l'histoire, venez assister à cette épopée ! D'ordinaire en 8 épisodes, vous découvrirez le spectacle en version accélérée, qui n'en perd pas mois de sa puissance héroïque...

© Lena Maria

BROUNIAC

Peter Pan Pan

Durée 1h • accès libre

22H30

Après une adolescence très lucrative sur les scènes de musiques expérimentales, la voix de la sagesse a remis Peter et Panpan sur les rails du Hip Hop. Pour fêter leur retour aux sources, ils décident de descendre dans la rue donner le concert de leur vie.

À gorges déployées, ces deux bouffons viennent délivrer leur message et balancer un répertoire qui allie bon groove, humour et improvisations telluriques, même si au final, leur Hip Hop féérique vire à la farce musicale.

© Peter Pan Pan

JANVIER

Jeudi 26	À mon corps défendant • Compagnie In Vitro-Marine Mane Sortie de chantier (Chantier : du 22 au 29 janvier)	19h • Salle Rive Gauche	• accès libre
----------	--	-------------------------	---------------

FÉVRIER

Du 30 janvier au 4 février	Festival Clown & Marionnette Événement	• Salle Rive Gauche	
Samedi 11	OUIE – Le sens du son • Ludor Citrik et Le Pollu Sortie de chantier (Chantier : du 30 janvier au 11 février)	18h • Salle Rive Gauche	• accès libre

Cette résidence est réalisée en partenariat avec la mairie de Saint-Memmie et l'espace culturel La Chapelle, où la compagnie effectuera une partie de sa résidence.

MARS

Jeudi 2 et Vendredi 3	DIKTAT • Sandrine Juglair Spectacle Saison Cirque	20h30 • Salle Rive Gauche	• tarifs : 10/7/5 €
Jeudi 16	Humanoptère • Clément Dazin / La Main de l'Homme Sortie de chantier (Chantier : du 13 au 23 mars)	19h • Salle Rive Gauche	• accès libre

AVRIL

Jeudi 13	BRÂME, ou tu me vois crier papa ? • Alixem Sortie de chantier (Chantier : du 1 ^{er} au 15 avril)	19h • lieu à déterminer	• accès libre
Du 15 au 23	Big Shoot • Une peau rouge Chantier	• Espace Chapiteau Marnaise	
Du 28 au 30	COURT-CIRCUS N°3 Événement	• Châlons-en-Champagne Quartier du Verbeau	

MAI

Du 1 ^{er} au 11	Midnight Sun • Oktobre Chantier	• Espace Chapiteau Marnaise	
Du 18 au 20	Sous la toile de Jheronimus • Les Colporteurs Spectacle Saison Cirque	20h30 • Chapiteau Grand Jard	• tarifs : 14/10/5 €

DE MAI À SEPTEMBRE

Week-ends Théâtre des Routes	• Département de la Marne et sa Région
------------------------------	--

JUIN

Du 5 au 10	28 ^e édition du festival FURIES Événement	• Châlons-en-Champagne et son agglomération
------------	---	---

En complément des rendez-vous artistiques, la compagnie Ici et Maintenant Théâtre, en complicité avec Furies, développera un volet de pratiques artistiques amateurs à la salle Rive Gauche. Différents stages de théâtre (pour enfants, adolescents ou adultes) seront animés par les membres de la compagnie.



Première session : du 20 au 24 février 2017
Salle Rive Gauche • 15 rue de Fagnières à Châlons-en-Champagne
Coût : 30 euros

Réservations et renseignements : 03 26 65 78 91 • ici.maintenant.theatre@wanadoo.fr

LES PROCHAINS SPECTACLES DE LA SAISON CIRQUE

Réservations : 03 26 65 90 06 • billetterie@furies.fr

Vente en ligne sur www.furies.fr

FURIES

SANDRINE JUGLAIR • DIKTAT

JEUDI 2 et VENDREDI 3 MARS 2017

20H30 • SALLE RIVE GAUCHE •

TARIFS : 10 / 7 / 5 €



LES COLPORTEURS • *Sous la toile de Jheronimus*

Du JEUDI 18 au SAMEDI 20 MAI 2017

20H30 • CHAPITEAU GRAND JARD • TARIFS : 14 / 10 / 5 €



CHALONS
en CHAMPAGNE



Grand Est

CHALONS
en CHAMPAGNE
AGGLO



BP 60 101 - 51007 Châlons-en-Champagne Cedex
furieusement@wanadoo.fr • www.furies.fr • www.facebook.com/furies.chalons

L'association Furies, porteuse des projets du festival Furies, de l'Entre-Sort, du Théâtre des routes, de la Saison Cirque et d'actions culturelles, est subventionnée par : la Ville de Châlons-en-Champagne, le Ministère de la Culture et de la Communication/DRAC Grand Est, le CGEF-Commissariat général à l'égalité des territoires, la Région Grand Est, la Communauté d'Agglomération de Châlons-en-Champagne et le Département de la Marne. Furies bénéficie du mécénat d'Orange.